

Dies irae

César Pérez Gellida

Dies irae



Author:	César Pérez Gellida
Genre:	European Literature
Goodreads Rating:	4.08
Published:	October 9th 2013 by Suma de Letras
ASIN	B00FDZ3T14
Series	Versos, canciones y trocitos de carne
Language	Spanish
Pages:	568

[Dies irae.pdf](#)

[Dies irae.epub](#)

Después de Memento mori... ha llegado el día de la ira. La acción de este thriller implacable arranca en la peculiar ciudad italiana de Trieste, frontera entre dos mundos. Augusto Ledesma elige el que fuera hogar de James Joyce como primer escenario para continuar su siniestra obra, que alimenta del aliento de sus víctimas y de la humillación de sus perseguidores. Hasta allí se trasladará el inspector Ramiro Sancho en su frenética y obsesiva persecución de un asesino en serie que parece haber acentuado su voracidad. Entretanto, al otro lado de la frontera, el psicólogo criminalista y exagente del KGB Armando Lopategui, «Carapocha», recorrerá las calles de Belgrado junto a su hija y ahora discípula con el propósito de zanjar cuentas con un pasado despiadado del que no logra despojarse. En otra vuelta de tuerca, a través de fugaces viajes en el tiempo, descubriremos cómo se fraguó la relación entre Píldes y Orestes y asistiremos a su sorprendente desenlace. Tras el rotundo éxito de Memento mori, primera parte de la trilogía Versos, canciones y trocitos de carne, César Pérez Gellida nos conduce de nuevo por los complejos laberintos que conforman la mente criminal desde los ojos de sus protagonistas, ya sean víctimas, asesinos en serie, genocidas o quienes les persiguen. El inesperado desarrollo de los acontecimientos obligará al lector a pasar páginas en una ineludible búsqueda de respuestas. Haciendo gala de un particular estilo cinematográfico aclamado por la crítica literaria, el autor nos

envuelve en una trama adictiva, tejida a partir de un argumento sólido y respunteado de poemas y canciones que componen una singular banda sonora del crimen.